

Wilno jako kolebka romantyzmu polskiego – śladami Mickiewicza

1 DZIEŃ

- Ostra Brama (Inwokacja)
- Cella Konrada w Klasztorze Bazylianów (uczestnicy wycieczki mogą przygotować inscenizację albo recytację i zaprezentować w Celi, jeżeli będzie możliwość wejścia, albo na dziedzińcu)
- Plac Ratuszowy, dom, w kt. Mickiewicz spędził ostatnią noc w Wilnie
- Dom, w którym mieszkał Moniuszko, drukarnia Zawadzkiego (Ballady i romanse)
- Uniwersytet, dziedzińce (m.in.dziedziniec Mickiewicza), popiersie Mickiewicza w kościele św. Janów, organy, na których grał S.Moniuszko
- Dom Kraszewskiego
- Dziedziniec Słowackiego

2 DZIEŃ

- Muzeum Mickiewicza, może być spotkanie z dyrektorem muzeum w piwnicy literackiej, recytacja, dyskusja (sala za godzinę 50 litów)
- Pomnik Mickiewicza
- Plac katedralny (m.in. w Katedrze był bierzmowany J.Słowacki)
- Cmentarz na Rossie (groby Joachima Lelewela, Władysława Syrokomli, Onufrego Pietraszkiewicza, Euzebiusza Słowackiego, Augusta Becu i in.)
- Można pojechać do Borejkwoszczyzny – muzeum Syrokomli (ok. 25 km)

3 DZIEŃ

- Wyjazd do Trok i Kowna (romantycy zachwycali się ruinami Trok), odpoczynek.
- Wyjazd do Kowna (Mickiewicz w Kownie pracował jako nauczyciel)